

**Universitatea Politehnica din București**  
**Facultatea de Electronică, Telecomunicații și Tehnologia Informației**  
**Departamentul Telecomunicații**  
**Informații concurs post nr. 46 Șef Lucrări pe perioadă nedeterminată**

<b>Universitate/ Facultate/ Departament</b>	Universitatea Politehnica din Bucuresti, Facultatea de Electronică, Telecomunicații și Tehnologia Informației, Departamentul Telecomunicații
<b>Poziția în statul de funcții</b>	46
<b>Funcție</b>	<b>Șef Lucrări</b>
<b>Disciplinele din planul de învățământ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analiza și sinteza circuitelor</li> <li>• Circuits Analysis and Synthesis</li> <li>• Multimedia Coding - Techniques and Applications</li> </ul>
<b>Domeniu științific</b>	<i>Inginerie Electronică, Telecomunicații și Tehnologii Informaționale</i>
<b>Descriere post</b>	<p><b>Activități specifice postului:</b>  Îndeplinirea normei universitare conform art. 287 din Legea nr. 1/2011. Conform prevederilor legale norma universitară cuprinde (în limita a 1720 ore anual) normă didactică și normă de cercetare. Norma didactică minimă săptămânală - 12 ore convenționale.</p> <p>- Ocuparea acestui post necesită studii de specialitate în domeniul de referință și implică îndeplinirea criteriilor Metodologia organizării și desfășurării concursurilor pentru ocuparea posturilor didactice în UPB (ANEXA 3a)</p> <p>- Titularul postului este subordonat direct Directorului Departamentului de Telecomunicații și asigură aplicarea conținutului fișelor disciplinelor prin cursuri, seminarii, lucrări și aplicații practice; elaborează lucrări practice și alte materiale didactice necesare învățământului și cercetării științifice; pregătește și conduce seminarii, lucrări și aplicații practice la disciplina la care este desemnat, în conformitate cu planurile de învățământ aprobate; îndrumă pregătirea școlară a studenților</p>
<b>Atribuțiile/activitățile aferente</b>	<p><b>Atribuțiile/activitățile aferente postului scos la concurs:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- desfășoară activități de cercetare științifică în sprijinul activității de învățământ, concretizate în cărți, studii și articole publicate în reviste de specialitate;</li> <li>- participă cu lucrări proprii și referate la sesiunile de comunicări științifice, colocvii, conferințe naționale și internaționale;</li> <li>- se preocupă de perfecționarea și modernizarea tehnologiilor didactice folosite în procesul de învățământ;</li> <li>- participă la proiecte de cercetare în cadrul competițiilor naționale și internaționale de obținere de fonduri pentru a sprijini cercetarea științifică din UPB.</li> </ul>
<b>Salariul minim de încadrare</b>	- în conformitate cu prevederile din Legea-cadru nr. 153 din 28 iunie 2017 privind salarizarea personalului plătit din fonduri publice
<b>Înscrierea la concurs</b>	<b>24.04.2023 (luni) – 09.06.2023 (vineri) – clădirea Rectorat, camera R207, zile lucratoare</b> Conform calendarului concursului - <a href="https://posturivacante.upb.ro/didactice/">https://posturivacante.upb.ro/didactice/</a>
<b>Data susținerii probelor Locul susținerii</b>	<p><b>Probele de concurs:</b></p> <p><i>PROBA I:</i> proba orală</p> <p><i>PROBA II:</i> prelegere de specialitate</p> <p><b>27.06.2023 (miercuri), ora 14, sala A308, Corp A, Campus Leu, Facultatea ETTI, UPB</b></p>
<b>Comunicare a rezultatelor</b>	Ziua desfășurării ultimei probe de concurs conform programării probelor
<b>Perioadă de contestații</b>	<b>03.07.2023-05.07.2023</b> Exclusiv pentru nerespectarea procedurilor legale de concurs

<p><b>Tematica probelor de concurs</b></p>	<p><b>DISCIPLINELE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analiza și sinteza circuitelor</li> <li>• Multimedia Coding - Techniques and Applications</li> </ul> <p><b>ANALIZA ȘI SINTEZA CIRCUITELOR</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Analiza semnalelor și a circuitelor electrice liniare</li> <li>2. Sinteză circuitelor electrice liniare</li> <li>3. Analiza, sinteză și proiectarea unor circuite de telecomunicații</li> <li>4. Metode generale de analiză a circuitelor</li> <li>5. Analiza unipoților și dipoților destinați transmiterii semnalelor analogice</li> <li>6. Parametrii specifici dipoților pasivi</li> <li>7. Sinteză circuitelor unipoț</li> <li>8. Sinteză circuitelor diport</li> <li>9. Filtre electrice. Elemente de proiectare pe baza parametrilor imagine</li> <li>10. Circuite corectoare</li> <li>11. Filtre RC active</li> </ol> <p><b>MULTIMEDIA CODING - TECHNIQUES AND APPLICATIONS</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Generic characteristics of multimedia and data streams</li> <li>2. Essential audio concepts and representation techniques: sound perception, psychoacoustics, music, MIDI, Speech signals, and related I/O and transmission issues</li> <li>3. Graphics and image characteristics: image formats, analysis, synthesis, reconstruction, and output</li> <li>4. Fundamental compression methods: run-length, Huffman, and subband coding</li> <li>5. Multimedia compression standards: JPEG, H.232, MPEG techniques</li> </ol> <p><b>BIBLIOGRAFIE</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Constantin, "Semnale și răspunsul circuitelor", București, Editura BREN, 1999</li> <li>2. D. Stanomir, "Semnale și sisteme analogice", Editura Politehnica Press, 2005.</li> <li>3. D. Stanomir, "Semnale și sisteme discrete", Editura Athena, 1997.</li> <li>4. Ad. Mateescu, Al. Șerbănescu, N. Dumitriu, L. Stanciu, "Semnale, circuite și sisteme-probleme", Editura Militară, București, 1998.</li> <li>5. C. Negrescu, "Inginerie audio - Note de curs"</li> <li>6. C. Negrescu, A. Ciobanu, V. Popa, „Inginerie audio – Îndrumar de laborator”, Editura Politehnica Press, București, 2013</li> <li>7. R. Steinmetz, K. Nahrstedt, Multimedia Fundamentals Volume 1: Media Coding and Content Processing, January 2002, Publisher(s): Pearson</li> </ol>
<p><b>Descrierea procedurii de concurs</b></p>	<p>Candidatul VA FI EVALUAT DE CATRE Comisia de concurs din perspectiva:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>a) relevanței și impactului rezultatelor științifice;</li> <li>b) capacității candidatului de a îndruma studenți sau tineri cercetători;</li> <li>c) competenței didactice;</li> <li>d) capacității de a transfera cunoștințele sale către mediul economic sau social ori de a populariza propriile rezultate științifice;</li> <li>e) capacității de a lucra în echipă și eficiența colaborărilor științifice ale acestuia;</li> </ol> <p><b>Probele de concurs:</b></p> <p><i>PROBA I:</i> proba orală, probă ce va consta în întrebări adresate fiecărui candidat, pe baza tematicii (<b>maxim 5 minute /întrebare</b>)</p> <p><i>PROBA II:</i> Constă într-o prezentare făcută de candidat la o disciplină din structura postului, pe un subiect ales de către comisia de concurs din tematica prezentată. Subiectul va fi comunicat prin email fiecărui candidat cu 5 zile înainte de concurs.</p> <p>Susținerea practica va avea loc în sala de concurs, câte <b>15 minute</b> pentru fiecare candidat.</p>
<p><b>lista completa a documentelor pe care candidatii trebuie sa le includa în dosarul de concurs</b></p>	<p>Conform art. II.5 din Metodologia privind ocuparea posturilor didactice și de cercetare vacante în UPB  <a href="https://posturivacante.upb.ro/wp-content/uploads/2022/02/Metodologie.Concurs.UPB..Modificata-2022.pdf">https://posturivacante.upb.ro/wp-content/uploads/2022/02/Metodologie.Concurs.UPB..Modificata-2022.pdf</a></p>
<p><b>adresa la care trebuie transmis dosarul de concurs.</b></p>	<p>Rectorat UPB, camera R207 (în zilele lucrătoare)  floarea.dragomir@upb.ro</p>